ELLE DECOR ITALIA

Magazine internazionale di design e tendenze arredamento e stili di vita architettura e arte

English text

+

BEST OF DESIGN 2023

TUTTE LE NOVITÀ DALL'ULTIMO SALONE DEL MOBILE

RITORNO A CASA

IL NUOVO INTERIOR DESIGN/ ARTE, COLORE, TESSUTI E MATERIALI DETTANO LE REGOLE DI UN PROGETTO TOTALE

Settembre 2023 Anno 34 n. 9 €4,50

Mensile
09-2023
Pagina 85/96
Foglio 1 / 7

ELLE DECOR ITALIA

Tiratura: 56.168
Diffusione: 52.721

www.ecostampa.it

Emiliano Salci e Britt Moran fondano nel 2003 Dimorestudio, atelier di interior design che include il brand Dimoremilano e la galleria Dimoregallery, in via Solferino. Gli headquarters sono a Dimorecentrale, spazio ex industriale nella milanese via Sammartini. dimorestudio.eu

Dimorestudio

In occasione dei vent'anni dello studio milanese, Emiliano Salci e Britt Moran si raccontano in un'intervista inedita. Svelando i nuovi progetti e ricordando gli esordi

testo di Filippo Romeo — foto di Andrea Ferrari — ritratto di Stefano Galluzzi

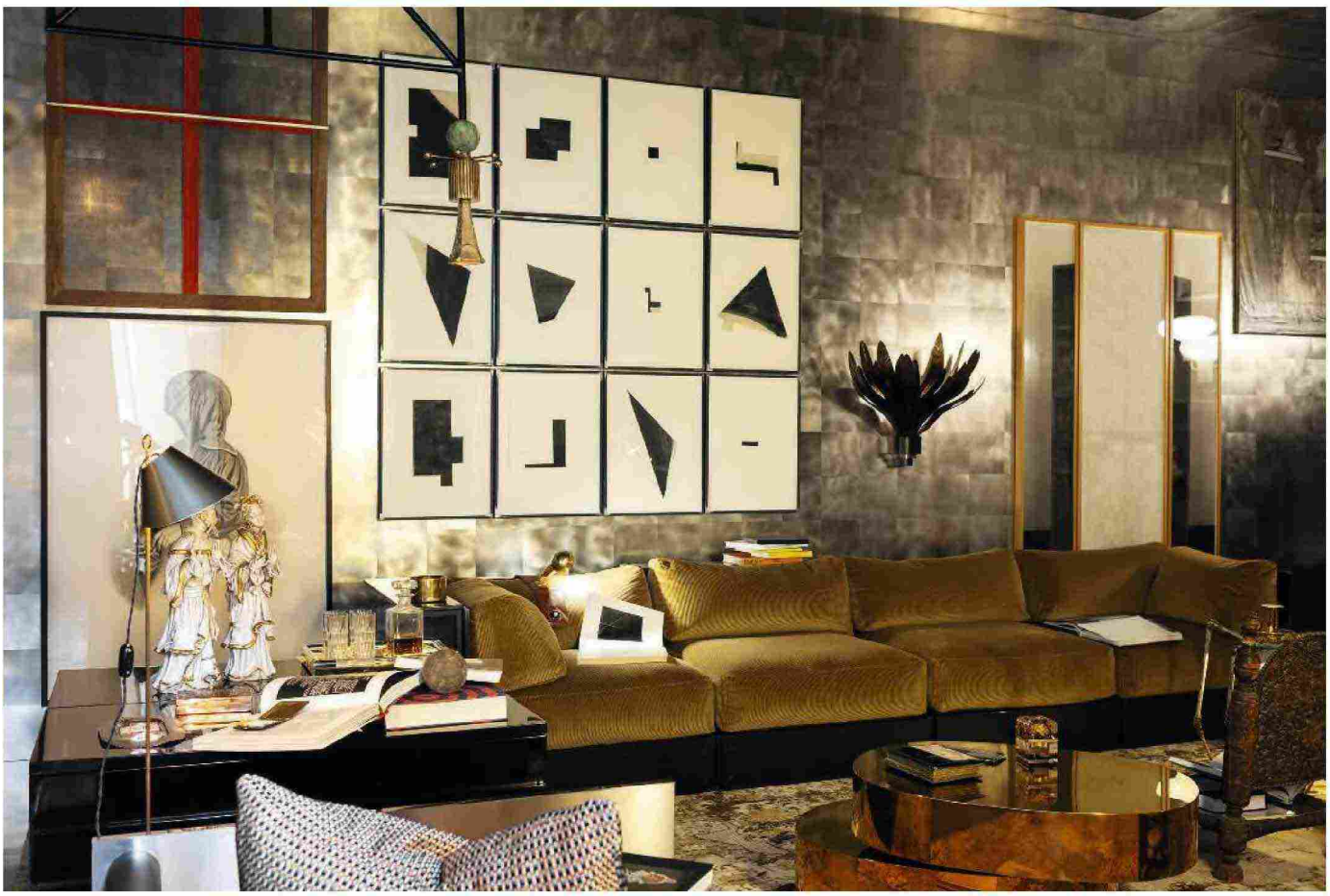
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

109408

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

ELLE DECOR ITALIA

www.ecostampa.it



'Il rifugio di un collezionista ad Amburgo', allestimento ispirato a una foto di Candida Höfer, è uno spazio rigoroso caratterizzato dalle pareti in acciaio satinato realizzate con De Castelli. Divano e lampada da lettura di Luigi Caccia Dominioni. Tra le tante, opere di Sabrina Mezzaqui e Markus Schinwald. A terra, moquette disegnata da Dimorestudio per Pierre Frey.

Eclettico, estroverso, debordante Emiliano. Pacato, razionale, misurato Britt. Due caratteri totalmente diversi, due personalità forti che, insieme, sono perfettamente complementari. Ce ne accorgiamo subito quando, nel corso dell'intervista, i fondatori di Dimorestudio si raccontano in occasione dei loro primi vent'anni di carriera, alternando risposte in totale sincronia, aggiungendo dettagli e aneddoti fondamentali per comporre come in un puzzle – per citare un termine caro a Emiliano – la cifra del loro lavoro. Un percorso che ha attraversato due decadi con progetti di interior di grande impatto emotivo, vere e proprie visioni che hanno definito un nuovo modo di concepire gli interni. Creando un immaginario, personalissimo, che assorbe influenze dal mondo dell'arte, della moda, della musica e del cinema, facendole proprie, assimilandole, per trasformarle in un linguaggio unico. Quello di Dimorestudio è un lavoro di ricerca che viene declinato dalla dimensione domestica a quella del retail, dagli hotel ai luoghi dell'accoglienza. Britt ed Emiliano imprimono il loro segno in ogni dettaglio, dal layout al décor, dalla scelta dei materiali ai tessuti, fino agli arredi, realizzati ad hoc o in edizione limitata, o ai capolavori del design del Novecento provenienti dal loro archivio praticamente illimitato. "Quando abbiamo iniziato provenivamo da esperienze nel campo dell'allestimento, con il tempo si sono aggiunti nuovi incarichi che ci hanno condotto naturalmente nell'ambito dell'interior", ci spiegano. Il primo appartamento-studio era nella milanese piazza Grandi, all'ultimo piano di un elegante palazzo primi Novecento, tra le prime pubblicazioni che il magazine ha dedicato al duo creativo ritratto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
109408

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE