

MANIGLIA

ERGONOMICA | ESCLUSIVA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

FEBAL CASA

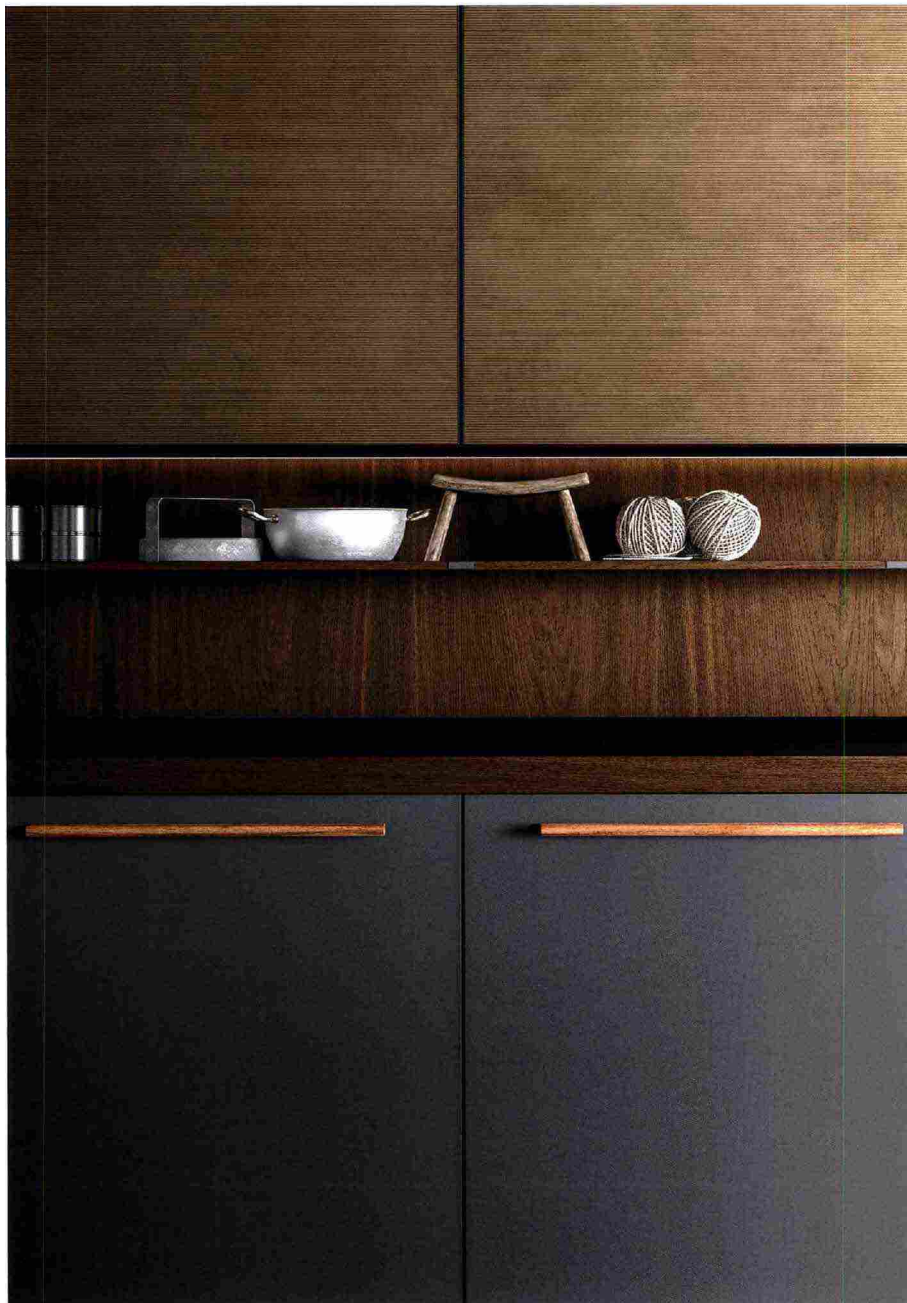
Maniglie o aperture a gola e materiali eco-friendly per **Modula** di Febal Casa; collezione cucina-living versatile e declinata in undici soluzioni. Una delle maniglie dal design più caratterizzato è Brooklyn, una lunga bacchetta in metallo verniciato nero solcata dall'incavo per la presa su un solo lato, accorgimento ergonomico che dona anche una decisa connotazione estetica. Nelle foto, Modula con le maniglie Brooklyn sulle ante con finitura Grigio Malta Laser. Top e schienale sono in Okite grigio Galaxy.

109408



BOFFI

Due le nuove maniglie esclusive firmate da Piero Lissoni per Boffi: Shades e Grip Wood. In particolare, la maniglia **Shades**, che riprende il design dell'omonima anta, è completamente realizzata in legno massello di noce Canaletto Light e si distingue per l'adattabilità alle finiture di frontali e top. Nell'immagine, le basi della cucina del Programma Standard sono in Ecolack Carbone, mentre il piano di lavoro e lo schienale sono finiti in legno di rovere affumicato. I pensili sono in metallo Freehand Ottone 2.0 di **De Castelli**.



HANDLE ERGONOMIC | EXCLUSIVE

FEBAL CASA

Handles or grooved fingergrrips and eco-friendly materials for Febal Casa's **Modula**, a versatile kitchen-living collection that comes in eleven solutions. One of the most characteristically-designed handles is Brooklyn, a long metal bar painted black and with a fingergrip groove on one side only, an ergonomic feature that also adds considerable aesthetic appeal. In the photos, Modula with the Brooklyn handle on the fronts, Grey Melita Laser finish. The worktop and back are Galaxy grey Okite.

BOFFI

Piero Lissoni has designed two exclusive new handles for Boffi: Shades and Grip Wood. The **Shades** handle, which echoes the design of the cabinet front of the same name, is made entirely of Light Canaletto Walnut and is distinctive because it can be adapted to the finishes of the fronts and worktops. In the picture, the bases of the Standard Program are in Ecolack Carbone, while the worktop and the back are finished in smoked oak. The wall units are in De Castelli Freehand Brass 2.0 metal.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.