

# IFDM

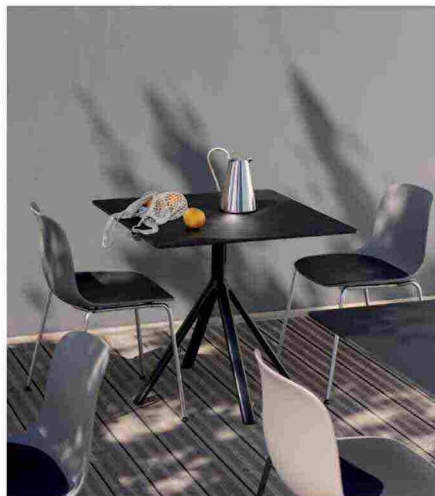
INTERIOR FURNITURE DESIGN MAGAZINE



N. 2 | Milan Design Week  
April 2019 - Year XIII - [www.ifdm.design](http://www.ifdm.design)



## 24 ORE A MILANO



### LAPALMA Hall 20 - Stand D25-E24

Dopo aver esplorati i mondi "Lounge", "Café", "Light office" e "Home" con progetti e collezioni dedicati, il brand affronta ora l'universo Outdoor. Nascono così prodotti espressamente pensati per l'arredo degli spazi esterni, altri declinati dalle aree tematiche già note e ripensati per il contesto en plein air - come la seduta **SEELA** di Antti Kotilainen qui presentata.

After having explored the "Lounge", "Café", "Light Office", and "Home" environments with specially designed projects and collections, the brand now takes on the "Outdoor" world with products specifically conceived for furnishing outdoor spaces and others organised according to the previously mentioned categories, but reinterpreted for en plein air contexts - like the *Seela* chair by Antti Kotilainen, here presented.



### CALLIGARIS Hall 12 - Stand C09-D18

Geometrie tagliate in un macro intarsio contraddistinguono la collezione di tavolini **BAM** (design Archirivolto). Raffinate combinazioni materiche (ceramica o specchio e legno) donano charm al progetto che comprende tre misure, due con piano tondo e uno ovale.

Geometric shapes cut into a macro inlay characterise the **Bam** collection of small tables (design by Archirivolto). Elegant combinations of materials (ceramic or mirror and wood) bring an element of charm to the product, which is available in three sizes, two with a round top and one with an oval top.

### INFINITI Hall 12 - Stand B01-C04

**BOMBOM**, un nome esplicativo dell'idea di comfort e morbidezza che i suoi designer, Favaretto&Partners, intendevano ricreare. Come un caldo abbraccio, la rigida scocca contiene anche lo schienale imbottito, il tutto sostenuto da una snella base in acciaio altrettanto avvolgente.

**Bombom**, a self-explanatory name for the idea of comfort and softness that its designers, Favaretto&Partners, intended to recreate. Like a warm embrace, the rigid shell also contains the padded back, all supported by a slender steel base that is just as enveloping.



IFDM 42 Aprile 2019



### DE CASTELLI S.Project - Hall 22 - Stand C37-C39

Come un moderno forziere, **PANDORA** ha un animo multiforme: nelle diverse versioni da uno a sei cassetti (che scompaiono alla vista quando chiusi) si trasforma di volta in volta in tavolino-contenitore, comodino o cassetiera. Design Martinelli Venezia Studio.

Like a modern treasure chest, **Pandora** has a multi-faceted soul: in the various versions, from one to six drawers (which disappear from view when closed), it transforms at will into a container, nightstand or chest of drawers. Design Martinelli Venezia Studio.



### ETHIMO Hall 10 - Stand A03-B01

Si chiama **RAFAEL** la nuova famiglia di sedute e complementi outdoor disegnata da Paola Navone. Materiali e colori, nuove forme e abbinamenti per una collezione che richiama la natura, con un quid di esotico che la rende semplice e chic e, soprattutto, fuori dagli schemi tradizionali dell'arredo per esterni.

The new family of outdoor seating and accessories designed by Paola Navone is called **Rafael**. Materials and colors, new shapes and combinations for a collection that recalls nature, with a touch of exotic that makes it simple and chic and, above all, outside the traditional schemes of outdoor furniture.