D'ARCHITECTURES 269 — MARS 2019

d'a

DOSSIER : ARCHITECTURE ET ÉDUCATION

PRIX *D'ARCHITECTURES* 2019

PARCOURS /
INESSA HANSCH

GRAND ENTRETIEN /
RENZO PIANO

RÉALISATIONS /
ADELFO SCARANELLO
RPBW
TANK

DOSSIER /
ARCHITECTURE
ET ÉDUCATION

TECHNIQUE /
REVÊTEMENTS
INTÉRIEURS
SOLS ET MURS

D'ARCHITECTURES 269 / MARS 2019

L 13688 - 269 - F: 15,00 € - RD

d'a

D'ARCHITECTURES, LE MAGAZINE PROFESSIONNEL DE LA CRÉATION ARCHITECTURALE – FRANCE 15 € / BELGIQUE 16 € / DOM/S 16 € / TOM/S 1800 XPF / CANADA 22 $ CAD / SUISSE 18 CHF / GR 16 € / MAROC 160 DH / TUNISIE 38 TND

AMÉLIORER LA PERFORMANCE AU FEU DU BOIS

Depuis 2007, Woodenha Industries innove dans un domaine technologique exclusif de l'industrie du bois : l'ignifugation. Woodenha Industries est ainsi devenu le spécialiste de l'amélioration de la réaction et de la résistance au feu du bois et de ses dérivés.

Ignipli® épicéa - AZC - © S. Grazia

Bardage BIME® - Daquin-Ferrière - © H. Abbadie

Verniflam® PV33 - Jakob+MacFarlane - © N. Borel

Panneaux Ignipli® et Multiply®

Pour l'aménagement intérieur en murs et plafonds, Woodenha a développé les Ignipli® (3 plis massifs ignifugés) et les Multiply® (contreplaqués ignifugés) et possède les Rapports de Classement toutes essences pour des panneaux de 5 à 42 mm d'épaisseur avec ou sans finition. Avec la perforation et la pose de voile ignifugé en contre-face, Woodenha rend ses Ignipli® et Multiply® compatibles avec les demandes des acousticiens pour l'absorption phonique.

Procédé BIME® pour les bardages

Le procédé BIME® est le système unique d'ignifugation qui offre la meilleure sécurité passive contre l'incendie lorsque des éléments en bois sont mis en œuvre à l'extérieur dans les ERP, les Habitations Collectives, les bureaux…

Systèmes intumescents Verniflam®

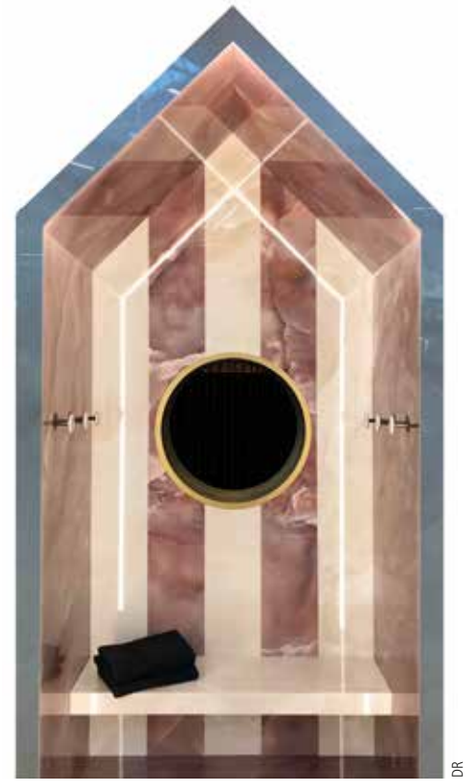
Woodenha Industries propose une gamme de produits de finition spécifiquement développés dans le cadre de la réaction au feu du bois : les systèmes intumescents Verniflam®. Ce sont des peintures ou vernis classants qui, selon la nature du support, sa mise en service en intérieur ou en extérieur, lui confèrent une Euroclasse B ou C.

WOODENHA INDUSTRIES
300, rue de l'Ile aux Moutons
44340 Bouguenais

Tél : 02 40 56 71 75
woodenha.com
portfolio.woodenha.com

WOODENHA

CÉRAMIQUES ARCHITECTURALES



DR

^ MARBRE COSMIQUE

Née d'une collaboration entre Iris Ceramica et Diesel Living, la collection Cosmic Marble réinterprète la brillance du marbre à travers une gamme inédite de six couleurs, inspirées du système solaire : Uranus (bleu), Lune (or blanc), Mars (rouge volcanique), Pluton (gris noir), Saturne (gris clair) et Venus (pétrole). Les coups de pinceau dorés et vifs traitent les surfaces polies comme des toiles d'artiste. Disponible en deux formats : 120 x 60 cm et 60 x 60 cm, ép. 9 mm.

Cosmic Marble
Iris Ceramica
<www.irisceramica.com>

DR

^ BLEU LIQUIDE

Laminam propose une nouvelle collection de plaques en céramique au format XXL (162 x 324 cm, ép. 12 mm). Leurs couleurs vives et fluides sont obtenues par expansion contrôlée de gouttes de pigments. Grâce à leurs propriétés hygiéniques, elles sont idéales pour l'ameublement (plans de cuisine, bars, salles de bains) mais aussi en décor mural.

FluidoSolido
Laminam
<www.laminam.it>

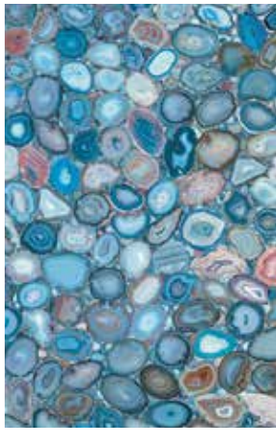
© Gianluca Vassallo

DR

^ AQUARELLES OXYDÉES

Depuis 2003, la maison De Castelli mêle design, artisanat et technologies de pointe dans les revêtements surfaciques non pas en céramique mais en métal. Sa récente collaboration avec les designers Giorgia Zanellato et Daniele Bortotto a fait naître la collection Marea (marée) : les oxydations superposées appliquées sur du laiton, du cuivre ou du fer produisent des effets d'aquarelle en couleurs rappelant les mouvements de la mer. Les panneaux laqués avec un vernis protecteur transparent servent essentiellement à la réalisation de mobilier haut de gamme.

Marea
De Castelli
<www.decastelli.com>



DR

< RISQUÉ

La surprenante collection Bottega 225 Privilege de Mirage compte une vingtaine de carreaux XXL en grès cérame qui réinterprètent le rendu de certaines pierres précieuses, gemmes, cristaux ou minéraux (améthyste, cobalt, onyx…), et ce, à grand renfort de couleurs flash. Une finition en résine brillante transparente est appliquée à la main pour garantir un toucher naturel, mais les plaques sont néanmoins sensibles à la vapeur ou aux températures élevées. En fonction de l'esthétique, chaque gamme est proposée en une ou plusieurs variantes de dessin pour renforcer l'aspect nature. Trois formats de plaque : 120 x 240 cm (ép. 11 mm), 160 x 320 et 120 x 278 cm (ép. 8 mm).

Bottega 225 Privilege
Mirage
<www.mirage.it/fr/>