

Tendenze / Design

Fuorisalone 2018: il distretto 5vie

I progetti curatoriali, le mostre collettive e un focus sull'economia circolare. Gli eventi da non perdere nel ricco palinsesto della design week nel cuore di Milano

Testo Luca Trombetta



Quinta edizione per il circuito **5VIE Art + Design**, il percorso nel centro storico di Milano entrato tra le mete più visitate del Fuorisalone, con un palinsesto di eventi sempre più internazionali. Quest'anno la manifestazione rafforza ulteriormente la sua vocazione culturale chiamando a raccolta un nutrito gruppo di curatori d'eccellenza come **Nicolas Bellavance-Lecompte**, Maria Cristina Didero, Annalisa Rosso e Alice Stori Liechtenstein. Il primo propone un format nuovo, «un progetto espositivo con cui ho invitato alcuni designer a produrre un pezzo senza conoscere il contesto, il luogo o la destinazione finale», dice il gallerista della Carwan di Beirut e curatore del progetto itinerante Nomad. Nella mostra **Un sighted** (via Cesare Correnti 14) esporrà i lavori inediti di Roberto Sironi, Anton Alvarez, Bahraini Danish, Eric Schmitt, Niamh Barry, Omer Arbel, Roberto e Seo Jeonghwa. Presso l'ex **spazio Meazza**, storica ferramenta eletta nuovo centro nevralgico del distretto, **Annalisa Rosso** porterà in mostra **Panorama**, una personale della designer **Valentina Cameranesi** che si confronterà sia con tecniche e materiali affini al suo linguaggio progettuale, sia con «elementi inediti e disturbanti» (dice Rosso) che la spingeranno ad uscire dalla sua *comfort zone*. Tra i progetti ospitati al Meazza, una piccola antologica dedicata all'opera di **Nanda Vigo**, architetto, designer e grande interprete della scena artistica contemporanea, con una selezione di lavori inediti e degli ultimi 30 anni, oltre a un documentario ricco di interviste. Torna nelle 5Vie anche la giovane designer **Sara Ricciardi** che presenterà **Arcadia**, un'installazione ironica e interattiva sul tema dell'Eredità (*Legacy*) a cura di **Alice Stori Liechtenstein**, come risultato del lavoro di ricerca presso il castello austriaco Schloss Hollenegg dove la curatrice organizza un programma di *design residency* con giovani creativi da tutto il mondo. È possibile fare design senza utilizzare alcun materiale di provenienza animale? A questa domanda risponde la mostra **Vegan Design-Or the Art of Reduction** a cura di **Maria Cristina Didero**: protagonista il designer israeliano **Erez Nevi Pana** (vegano egli stesso) che proporrà una sua visione del "design etico" con una collezione di oggetti realizzati con materiali di scarto e di recupero.



Alice Stori Liechtenstein e Sara Ricciardi – Foto Attilio Cusani

Si rinnova anche l'appuntamento con le grandi mostre collettive nei palazzi. A **Palazzo Litta**, innanzitutto, dove andrà in scena **The Litta Variations/4th movement**, progetto curato dalla testata *DAMN*° e MoscaPartners e grande contenitore di giovani talenti, aziende e istituzioni: Astep, Japan Creative, Leo Di Caprio, Tommaso Nani, Nude Glass, ECAL Lausanne, Politecnico di Milano, Sollos, Limonta e **De Castelli**. E come ogni anno il Cortile d'Onore sarà teatro di una speciale installazione, a questo giro affidata all'architetto britannico **Asif Khan**, per la prima volta alla Milano Design Week: la sua, *Il tempietto nel Bosco*, sarà una cattedrale a cielo aperto ispirata all'architettura rinascimentale. Arriva alla terza edizione **Masterly-The Dutch in Milano**, l'evento dedicato al design ed all'alto artigianato olandese curato da Nicole Uniquole presso **Palazzo Francesco Turati**. E terzo anno consecutivo anche per il roboante **Design Pride** organizzato da **Stefano Seletti** insieme a Paride Vitale, coloratissima carovana di carri, studenti e designer che attraversa il centro di Milano per culminare nel party musicale organizzato, come ormai da tradizione, in piazza degli Affari durante la **"notte bianca" del distretto mercoledì 18 aprile 2018** (dalle ore 18.00 alle 23.00).



La piattaforma mobile Trashpresso by Miniwiz, in Tibet

Quest'anno 5VIE darà il via alla design week con leggero anticipo, domenica 15 e lunedì 16 aprile, per ospitare **It's Circular**, un **forum dedicato all'economia e al design circolare** che si terrà presso la sede di ANCE in Via San Maurizio. In qualità di official partner, il marchio taiwanese **Miniwiz** presiederà Piazza Vetra con **Trashpresso**, la prima piattaforma mobile (automatizzata ed alimentata a energia solare) per il riciclaggio industriale di tessuti e plastica. Sullo stesso tema verterà anche la mostra-installazione **Stanze Sospese** a cura di Susanna Conte in collaborazione con Franco Raggi: presso le cantine del SIAM-Società di Incoraggiamento d'Arti e Mestieri (foto in apertura © Delfino Sisto Legnani) verrà ricostruito l'arredo di una cella del carcere di Opera (MI) con mobili pensili in plastica riciclata. Realizzati da falegnamerie sociali e concepiti per migliorare le condizioni abitative di chi è costretto a vivere in contesti di recupero o reclusione, saranno poi testati all'interno delle carceri milanesi.

quando: 17-22 aprile 2018
5vie.it



CORRIERE DELLA SERA

Latina, carabiniere spara alla moglie e si barricata in casa con le f...

Casa Bianca, «declassato» Kushner: al genere di Trump preclusi i dos...

CORRIERE TV

Salvini a Floris: «La prossima volta verrò in studio da premier», e...

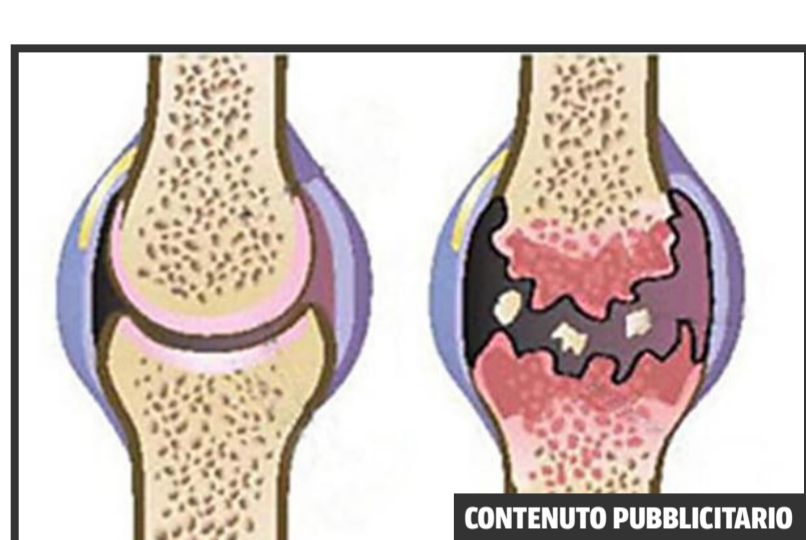
VEDI ANCHE



CASE
Attico con vista



TENDENZE
10 piante che arredano e purificano l'aria



Elimina il dolore e rigenera rapidamente le ginocchia
(YOUOFFERPRO.COM)

Raccomandato da **eutrain**