

INTERNI

THE MAGAZINE OF INTERIORS
AND CONTEMPORARY DESIGN

N°2 JANUARY-FEBRUARY

GENNAIO-FEBBRAIO 2019

MENSILE ITALIA / MONTHLY ITALY € 10

DISTRIBUTION 10 JANUARY/GENNAIO 2019

AT € 19,50 - BE € 18,50 - CH Chf 19,80 - DE € 23

DK kr 165 - F € 17 - F € 18 - MC, Côte D'Azur € 18,10

UK £ 19,50 - PT € 17 - SE kr 170 - US \$ 30

Poste Italiane SpA - Sped. in A.P.D.L. 353/03

art.1, comma1, DCB Verona

GRUPPO  MONDADORI

MILLENNIAL DESIGN

INTERNATIONAL ENGLISH ISSUE

9 1902 >



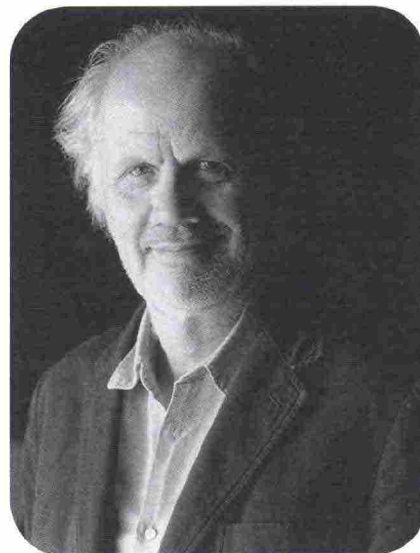


ICON ARCHITECTS

2017 Hotel Savoia, Milano
(con Aria Behbehani e Tommaso Corà)
ph. Archivio Bluhotels



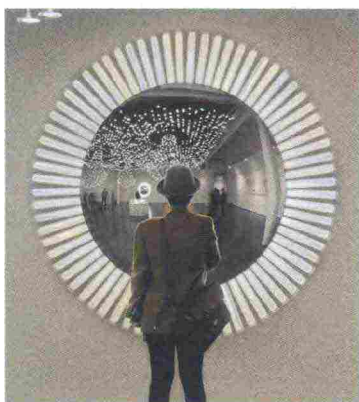
2017 Lou collection **VENINI**
(con Diego Lucchini)



ph. Stefano Barbic

Aldo Cibic

“ Mi riconosco in una tradizione italiana del progetto che ama confrontarsi con le scale più diverse. Un oggetto, un interno, un’installazione (penso a Techno Souq o a Elephountain), l’architettura o la ricerca di una concezione urbanistica alternativa (come Microrealities o Rethinking Happiness): ho affrontato tutti questi progetti con una visione a 360 gradi che non fosse il frutto di uno stile, ma del desiderio di dare un’anima alle cose, cercandone una verità intrinseca, che risiede nel rapporto fra l’oggetto e il suo materiale, fra gli interni e le relazioni che in essi si creano, fra l’architettura e il suo contesto. E tante volte l’ispirazione di un oggetto è scaturita naturalmente dal progetto dell’architettura e degli interni. Quando penso a Piggy, il pezzo che amo di più, vedo la sua semplicità come una complessità risolta: volevo disegnare una caraffa sferica, mi è venuta l’idea di ruotarla di pochi gradi, metterci un manico e tre piedi: una sintesi felice che si è manifestata quasi da sola ”



2017 Lucky Eye (con Tommaso Corà)
BLACKBODY



2000 Piggy **PAOLA C.**



2009 Pocket Landscapes **DE CASTELLI**